

| 月 日             | 場 所              | 全 体 練 習                                     |                                             |
|-----------------|------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|
|                 |                  | 18:30～(19:30)                               | (19:30)～20:30                               |
| 8 月 1 日<br>(土)  | SAKAESTA<br>多目的室 | 指 導；陣内俊生 先生<br>ピアノ；湯浅 先生<br><br>フォーレ・レクイエム  | 指 導；陣内俊生 先生<br>ピアノ；湯浅 先生<br><br>フォーレ・レクイエム  |
| 8 月 8 日<br>(土)  | SAKAESTA<br>大会議室 | 指 導；陣内俊生 先生<br>ピアノ；和歌子 先生<br><br>フォーレ・レクイエム | 指 導；陣内俊生 先生<br>ピアノ；和歌子 先生<br><br>フォーレ・レクイエム |
| 8 月 15 日<br>(土) | お盆休み             |                                             |                                             |
| 8 月 22 日<br>(土) | SAKAESTA<br>多目的室 | 指 導；陣内俊生 先生<br>ピアノ；湯浅 先生<br><br>フォーレ・レクイエム  | 指 導；陣内俊生 先生<br>ピアノ；湯浅 先生<br><br>フォーレ・レクイエム  |
| 8 月 29 日<br>(土) | SAKAESTA<br>大会議室 | 指 導；陣内俊生 先生<br>ピアノ；和歌子 先生<br><br>フォーレ・レクイエム | 指 導；陣内俊生 先生<br>ピアノ；和歌子 先生<br><br>フォーレ・レクイエム |
|                 |                  |                                             |                                             |

次回定期演奏会に演奏予定のガブリエル・フォーレ作曲  
レクイエムの練習が始まりました。

使用楽譜：出版社 オクスフォード  
フォーレ《レクイエム（1893 年版）》ヴォーカルスコア  
校訂：ジョン・ラター

楽譜取り扱い：株式会社パナムジカ      パナムジカコード：GF2507A

一緒に歌って下さる方、団員募集中です。入団案内のページをご覧ください。  
入団される方は、上記楽譜を用意してください。

上記楽曲のほかに、演奏予定曲を現在選曲中です。